



Hårdkokt humor i hamn



Knappt tio år efter fullträffen med *Mannen utan minne* levererar Aki Kaurismäki åter en mänskligt skimrande pärla.

Spelplatsen är Frankrike och hamnmiljöerna i Le Havre. Skoputsaren Marcel handlar på krita och bor i en avskavd lägenhet med en sparsam hustru. Ändå gömmer han en flyktingpojke.

Med perfekt precision skildrar regissören åter människor på samhällets botten. Inte ett ord för mycket, inte en gest i onödan. En futtig materiell standard hindrar i Kaurismäkis värld inte en överjordisk andlig storhet. Mörka moln sopas bort och kvar finns bara ett stort leende. För regissören har humor.

Ann Nordström

Mannen från Le Havre



Regissör: **Aki Kaurismäki**
Genre: Drama/**Komedi**

Hollywood vann



Den amerikanska filmatiseringen av Stieg Larssons *Män som hatar kvinnor* överträffar den svenska förlagan med råge.

Rollbesättningen är utmärkt. Daniel Craig som journalisten Mikael Blomkvist, Stellan Skarsgård som Martin Vanger och Robin Wright som Erika Berger är alla bättre än föregångarna. Fin regi och noggrant utvalda scenerier skapar närvaro och känsla.

Såväl Stockholmsskildringen med branta kullerstengator och vyerna vid ännu ej rivna Slussen är härliga. Hedestadsbilderna (Gnesta) likaså. Det här är Sverige, sett med utländska ögon. Regissören borde rentav utses till årets svensk.

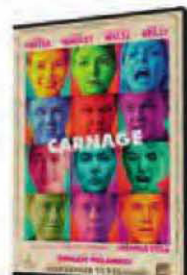
Ann Nordström

The Girl With The Dragon Tattoo



Regissör: David Fincher
Genre: **Thriller**

Artigt blir elakt



Två föräldrapar i övre medelklassen försöker ha ett civiliserat samtal om sina elvaåriga söner, som har bråkat.

Ethans föräldrar har bjudit hem Zacharys till sitt perfekta hem. Alla är rörande eniga och generösa när skadeanmälan ska skrivas. Tills Zacharys pappa, advokaten Alan, anmärker på en detalj. Zachary var inte beväpnad med en pinne, han höll i en pinne.

Ethans mamma ändrar välvilligt ordvalet, men under ytan jäser anklagelserna. Hux flux flyger elakheter fram. Jodie Foster och Kate Winslet visar sina vassaste taggar. Det är en rå komik. Sensmoralen? Göm spriten vid medling.

Ann Nordström

Carnage



Regissör: Roman Polanski
Genre: Svart drama/**Komedi**